



LICEO CLASSICO STATALE "F. CAPECE"

*Indirizzi: Classico, Scientifico Ordinario, Scientifico Sportivo,
Linguistico EsaBac, Linguistico Internazionale Spagnolo*



Piazza A. Moro, 29 - 73024 Maglie (Le)

Tel. 0836/484301

Web: www.liceocapece.edu.it – email: lepc01000g@istruzione.it

Posta certificata: lepc01000g@pec.istruzione.it

Piano Nazionale Cinema e Immagini per la Scuola (CIPS) promosso da Ministero dell'Istruzione e del Merito e Ministero della Cultura, Bando relativo alla concessione di contributi per le attività. "Il linguaggio cinematografico e audiovisivo come oggetto e strumento di educazione e formazione", Azione - A.1 "CinemaScuola LAB – azione destinata alle istituzioni scolastiche secondarie di I e II grado" Protocollo AAF_Azi_007516.

**All'Albo online
Al sito dell'Istituto**

Oggetto: Avviso interno per la selezione TUTOR progetto "Segnali di equilibrio":

Il Dirigente Scolastico

VISTO il Decreto Legislativo 30 marzo 2001, n. 165 recante "Norme generali sull'ordinamento del lavoro alle dipendenze della Amministrazioni Pubbliche" e ss.mm.ii e in particolare l'art 7 c.6.;

VISTI gli artt.2222 e segg. c.c.

VISTO il Programma Annuale 2026 regolarmente approvato dal Consiglio di Istituto con delibera n. 20 del 13/02/2026;

VISTO il Decreto DG-CA Decreto n. 98 del 16/01/2025 – Bando relativo alla concessione di contributi per le attività "Il linguaggio cinematografico e audiovisivo come oggetto e strumento di educazione e formazione", Azione - A.1 "CinemaScuola LAB – azione destinata alle istituzioni scolastiche secondarie di I e II grado"

VISTA la Candidatura del 14/03/2025 da parte del Liceo Classico Statale "F.Capece" di Maglie relativa alla presentazione del progetto "Segnali di equilibrio";

VISTO il Decreto DG-CA Decreto n. 4307 del 23/01/2025 di approvazione delle graduatorie con cui sono assegnati i contributi alle Istituzioni scolastiche;

VISTA la Delibera n. 23 del Consiglio di Istituto del 02/03/2006 con la quale sono stati deliberati i criteri di selezione e reclutamento per titoli comparativi del docente tutor;

VISTA l'Accettazione del finanziamento in data 15/01/2026;

VISTO il provvedimento del Dirigente Scolastico di assunzione a bilancio Prot. n. 767 del 27/01/2026;

VISTO il quaderno n° 3 - "Istruzione per l'affidamento di incarichi individuali" del Ministero dell'Istruzione

VISTA la necessità di individuare docenti esperti in qualità di TUTOR nel progetto "Segnali di equilibrio";

EMANA

il seguente **Avviso** interno per la **selezione TUTOR nell'ambito del progetto "Segnali di equilibrio"**, Piano Nazionale Cinema e Immagini per la Scuola (CIPS) promosso da Ministero dell'Istruzione e del Merito e Ministero della Cultura, Bando relativo alla concessione di contributi per le attività "Il linguaggio cinematografico e audiovisivo come oggetto e strumento di educazione e formazione", Azione - A.1 "Cinema Scuola LAB – azione destinata alle istituzioni scolastiche secondarie di I e II grado" curato dall'Istituto scolastico capofila di rete Liceo Classico Statale "F. Capece" di Maglie con gli Istituti scolastici partners IISS "La Porta/Falcone- Borsellino" di Galatina e IISS "E. Medi" di Galatone.

Articolo 1 – Oggetto dell'incarico

Il presente Avviso di selezione (a seguire, anche «**Avviso**») è diretto al conferimento di n. 5 incarichi individuali, per la **selezione di Tutor**.

I Moduli formativi da svolgersi in orario extracurricolare sono:

Titolo e descrizione	Ore
Sceneggiatura Partendo dalle basi teoriche della scrittura cinematografica, il lavoro verterà sull'elaborazione di un soggetto e sulla scrittura della sceneggiatura di un cortometraggio sul tema della legalità	30
Recitazione In una prima fase il modulo verterà sulla formazione generale dell'attore: fonetica e dizione, training fisico e vocale, recitazione, costruzione del personaggio, improvvisazioni, esercitazioni di scena. A seguire, vi sarà una formazione specifica sulla sceneggiatura del cortometraggio realizzata dagli studenti nel modulo di sceneggiatura	25+25
Analisi e Critica Cinematografica Il modulo approfondirà la cinematografia come strumento di riflessione sulla legalità. Si partirà da una selezione di film italiani, capisaldi del neorealismo, per arrivare a trattare grandi opere della serialità nazionale ed internazionale. Ogni opera sarà analizzata attraverso i suoi elementi stilistici, narrativi, riflettendo criticamente sui più importanti aspetti tematici. Regia cinematografica Attraverso l'analisi filmica, il modulo intende fornire le basi del linguaggio cinematografico, insegnare a decodificare le scelte registiche e a capire come queste influenzano l'esperienza visiva dello spettatore.	10 +5
Produzione cinematografica Il modulo offrirà una panoramica completa del processo di produzione di un progetto cinematografico, dalla fase di sviluppo del soggetto fino alla distribuzione del film; i ruoli dei professionisti coinvolti; la pianificazione delle riprese, la selezione del cast, la location e gestione delle risorse. Gli studenti realizzeranno un piano di produzione per il loro progetto cinematografico.	10+10

Si concentrerà sul rapporto musica-immagine nel cinema, nella pubblicità, nei videoclip, nella videoarte.
Si darà agli studenti l'opportunità di creare musiche originali e lavorare con programmi per il montaggio sonoro al fine di produrre la colonna sonora.

Post Produzione
Il Modulo si articolerà in due parti:
Montaggio: obiettivi saranno: fornire le nozioni linguistiche del montaggio per comprendere una narrazione filmica; acquisire le competenze tecniche necessarie per affrontare il montaggio inteso come elaborazione ed assemblaggio; rendere efficace la comunicazione sonora nell'ambito del multimediale (editing e sound-design); affrontare in modo creativo la fase della color correction e del color grading di un prodotto audiovisivo.
Workshop "Suono di presa diretta": obiettivo è comprendere il rapporto tra immagini e suoni attraverso l'utilizzo di mezzi tecnici in funzione della narrazione audiovisiva. Si affronteranno alcuni aspetti tecnici della ripresa audio.

Nello specifico, verranno selezionate le seguenti figure:

Ruolo	N°unità da reclutare	N° ore previste totali	Compenso orario (lordo dipendente)
TUTOR - MODULO DI SCENEGGIATURA	<i>1</i>	<i>30</i>	<i>€ 19,25</i>
TUTOR - MODULO DI RECITAZIONE	<i>2</i>	<i>50 (25+25)</i>	<i>€ 19,25</i>
TUTOR - MODULO ANALISI E CRITICA CINEMATOGRAFICA, MODULO REGIA CINEMATOGRAFICA	<i>1</i>	<i>15</i>	<i>€ 19,25</i>
TUTOR - MODULO PRODUZIONE CINEMATOGRAFICA MODULO POST- PRODUZIONE	<i>1</i>	<i>20</i>	<i>€ 19,25</i>

Articolo 2 –Destinatari

Il presente avviso è destinato al personale in servizio presso questo istituto (personale **interno**). Tutti i requisiti per l'ammissione devono essere posseduti e comprovati alla data di scadenza del termine utile per la presentazione delle domande. L'accertamento della mancanza di uno solo dei requisiti prescritti per l'ammissione, sarà motivo di esclusione dalla selezione.

I Partecipanti alla selezione attestano il possesso dei sopraelencati requisiti di partecipazione mediante dichiarazione sostitutiva, ai sensi del D.P.R. 445/2000, contenuta nella domanda di partecipazione, che dovrà essere debitamente sottoscritta.

L'Istituzione scolastica si riserva di effettuare le verifiche circa il possesso dei requisiti di cui al presente articolo.

Si precisa inoltre, che tutte le attività inerenti al progetto dovranno essere inderogabilmente portate a termine **entro e non oltre la data del 30 maggio 2026**.

Articolo 4 – Criteri di Selezione

Vista la delibera nr. 23 del Consiglio d'Istituto del 02/03/2026 il reclutamento dei docenti interni tutor avverrà secondo seguenti criteri:

Criteri di individuazione TUTOR valido per tutti i moduli

Criteri	Valutazione unitaria	Valutazione complessiva
Laurea in Discipline Umanistiche/Artistiche (vecchio ordinamento o magistrale)	Punti 12 massimo Con votazione Fino a 99: 3 punti Da 100 a 105: 5 punti Da 106 a 110: 10 p.ti Con lode 12 punti	(*)12 punti
Seconda laurea	1 punto	1 punto
Altri titoli afferenti alle discipline umanistiche/Artistiche (dottorato, master, corso di perfezionamento almeno annuale)	1 punto per titolo	Max. 3 punti
Partecipazione a corsi di formazione attinenti alla tipologia d'intervento	1 punto per corso	Max 3 punti
Incarichi assunti all'interno dell'istituzione scolastica negli ultimi tre anni attinenti alla tipologia d'intervento	1 punti per incarico	Max 6 punti
Competenze informatiche certificate	1 punto per ogni certificazione	Max 2 punti

Articolo 5 – Compiti Specifici Richiesti

COMPITI DEL TUTOR

Il tutor ha come compito essenziale quello di facilitare i processi di apprendimento degli allievi e collaborare con gli esperti e deve essere in possesso delle conoscenze, competenze ed esperienze specifiche richieste dai singoli moduli.

Il Tutor:

- partecipa alle riunioni di organizzazione del modulo;
- predispone, in collaborazione con l'esperto, una programmazione dettagliata dei contenuti dell'intervento;
- cura la comunicazione delle attività del modulo alle figure di sistema e ai corsisti;
- cura che nel registro didattico e di presenza vengano annotate le presenze e le firme dei partecipanti, degli esperti e la propria, l'orario d'inizio e fine della lezione;
- cura il monitoraggio fisico del corso, contattando gli alunni in caso di assenza ingiustificata;
- registra un report delle attività effettuate in ciascun incontro e raccoglie i materiali prodotti dai partecipanti (immagini, video, audio, testi, altro) o ogni altra documentazione che attesti lo svolgimento delle attività previste;
- si interfaccia con le figure di sistema per le azioni di monitoraggio e di bilancio di competenza.

Articolo 6 – Corrispettivo e modalità di remunerazione

La prestazione professionale svolta dai docenti prevede un compenso unitario pari a € 19,25 lordo dipendente.

Sui compensi, da corrispondere in proporzione alle ore effettivamente svolte e rilevate (attraverso time sheet), saranno applicate le ritenute assistenziali e fiscali nella misura prevista dalle vigenti disposizioni di legge.

Articolo 7 – Modalità e termini di presentazione delle candidature

Gli interessati dovranno far pervenire la propria candidatura, a pena di esclusione, entro e non oltre le ore **13:00** del giorno **10/03/2026** all'ufficio Protocollo dell'Istituto Liceo Classico Statale "F. Capece", **Piazza Aldo Moro n. 29, Maglie**, a mezzo consegna a mani oppure tramite pec all'indirizzo lepc01000g@pec.istruzione.it

Non si terrà conto delle domande pervenute oltre il termine di cui sopra.

La domanda di partecipazione, da predisporre sulla base dell'Allegato "A", che include altresì la Dichiarazione sostitutiva resa ai sensi degli artt. 46 e 47 del D.P.R. 445/2000, attestante il possesso dei requisiti previsti per la partecipazione alla presente selezione, nonché l'insussistenza di situazioni, anche potenziali, di conflitto di interessi, ai sensi dell'art. 53, comma 14, del d.lgs. n. 165/2001, deve essere corredata da:

il curriculum vitae del candidato attestante esclusivamente i titoli e le esperienze professionali richiesti ai fini della partecipazione alla presente procedura e/o valutabili e maturati nel settore oggetto del presente Avviso contenente una autodichiarazione di veridicità dei dati e delle informazioni contenute, ai sensi degli artt. 46 e 47 del D.P.R. 445/2000.

Ciascun documento di cui al comma 3 dovrà essere debitamente datato e sottoscritto dal candidato, pena l'esclusione.

La domanda di partecipazione dovrà essere altresì corredata dalla fotocopia del documento di identità in corso di validità.

L'Istituzione scolastica potrà richiedere integrazioni rispetto alla documentazione presentata dai candidati.

L'Istituzione avrà, altresì, la facoltà di procedere a idonei controlli sulla veridicità del contenuto delle dichiarazioni sostitutive.

I dipendenti della Pubblica Amministrazione interessati alla selezione dovranno essere autorizzati a svolgere l'attività dall'amministrazione di appartenenza e la stipula dell'eventuale lettera di incarico e/o del contratto sarà subordinata al rilascio in forma scritta dell'autorizzazione medesima.

Articolo 8 - Valutazione delle domande

Il Dirigente Scolastico nominerà un'apposita Commissione che valuterà le istanze pervenute, tenuto conto dei requisiti richiesti, provvederà alla valutazione delle istanze pervenute.

Nel caso di parità di punteggio tra candidati interni verrà selezionato il candidato più giovane di età.

In caso di ulteriore parità si procederà per sorteggio.

La pubblicazione delle graduatorie ha valore di notifica agli interessati che, nel caso ne ravvisino gli estremi, potranno produrre reclamo entro gg. 5 dalla pubblicazione.

In caso di reclamo, il Dirigente Scolastico esaminerà le istanze ed apporterà le eventuali modifiche in fase di pubblicazione della graduatoria definitiva.

La graduatoria provvisoria sarà pubblicata sul sito web della Scuola www.liceocapece.edu.it;

Trascorso il termine di 5 giorni, la graduatoria provvisoria avrà valore definitivo.

Articolo 9 - Codice di comportamento dei dipendenti pubblici

I soggetti individuati secondo le modalità e la procedura sopra descritta, dovranno attenersi agli obblighi di condotta, per quanto compatibili, previsti dal Codice di comportamento dei dipendenti del Ministero dell'Istruzione, adottato con D.M. del 26 aprile 2022, n. 105.

Articolo 10 - Controlli

L'Istituto si riserva di effettuare i controlli ex art. 71 Dpr 445/2000, sulla veridicità delle dichiarazioni sostitutive di cui agli articoli 46 e 47 rese nella proposizione della candidatura anche con richiesta all'interessato della relativa documentazione comprovante quanto dichiarato. Fermo restando quanto previsto dalle norme penali in caso di dichiarazione mendace, l'accertata non veridicità di quanto dichiarato dal candidato comporta l'immediata interruzione del rapporto con l'Istituto.

Articolo 11 - Responsabile del procedimento

Ai sensi di quanto disposto dall'art. 5 della legge 7 Agosto 1990, n. 241, il responsabile del procedimento nella presente selezione è il Dirigente Scolastico **dott.ssa Anna Antonica**.

Articolo 12 - Trattamento dei dati personali

Ai sensi e per gli effetti dell'art.13 del D. Lgs.196/2003,art.13 del Regolamento Europeo 2016/679 e del D. Lgs 101/2018 riguardanti "le regole generali per il trattamento dei dati", si informa che i dati personali forniti dai candidati verranno acquisiti nell'ambito del procedimento relativo al presente avviso pubblico. I dati saranno raccolti e trattati, anche con l'ausilio di mezzi elettronici, esclusivamente per le finalità connesse alla presente procedura, ovvero per dare esecuzione agli obblighi previsti dalla Legge.

Il titolare del trattamento è **Liceo Classico Statale "F.Capece" Maglie**, rappresentato dal Dirigente Scolastico pro-tempore **dott.ssa Anna Antonica**;

I candidati potranno esercitare i diritti di cui agli artt. da 7 a 10 della medesima legge e dal Capo III del Regolamento. Relativamente ai dati personali di cui dovesse venire a conoscenza, il candidato è responsabile del trattamento degli stessi, ai sensi del D.Lgs. 196/2003 e del Regolamento Europeo 2016/679.

Qualora si ritenga che il trattamento sia avvenuto in modo non conforme al Regolamento, ci si potrà rivolgere all'Autorità di controllo, ai sensi dell'art. 77 del medesimo Regolamento.

Ulteriori informazioni in ordine ai diritti sulla protezione dei dati personali sono reperibili sul sito web del Garante per la protezione dei dati personali all'indirizzo www.garanteprivacy.it.

Articolo 13 – Pubblicizzazione della procedura di selezione

Il presente Avviso è pubblicato all'albo on line dell'Istituzione scolastica e sulla sezione Amministrazione Trasparente del medesimo sito istituzionale www.liceocapece.edu.it

Articolo 14 – Rinvio all'art.53 del decreto legislativo 30 marzo 2001, n.165

Con riferimento agli incarichi conferiti ai dipendenti pubblici, si applicano le previsioni di cui all'art. 53 del d.lgs. n. 165/2001.

Articolo 15 – Norme di rinvio

Per quanto non espressamente previsto dal presente Avviso, si rinvia al d.lgs. n. 165/2001, al codice civile e alle altre norme vigenti.

Il Dirigente Scolastico
dott.ssa Anna Antonica

Allegati:

All. A: Schema di Domanda di partecipazione

All. B: Autodichiarazione punteggio titoli

All. C: Dichiarazione inesistenza incompatibilità all'incarico